# DENIX Réplique de pistolet Mauser C96 1896

https://europarm.fr/fr/produit-22062-DENIX-Replique-de-pistolet-Mauser-C96-1896









Plus de visuels disponibles sur le site

NEW

| Réf. | Désignation | Catégorie légale | Longueur (cm) | Poids (g) | Prix public conseillé |
|---|---|---|---|---|---|
| CD1025 | DENIX Réplique de pistolet Mauser C96 1896 | Vente libre | 65 | 1537 | 299, 00 € TTC |

## Une reproduction historique en métal et bois avec mécanisme de simulation fonctionnel.

La **réplique de pistolet Mauser C96 DENIX** reproduit l'un des pistolets semi-automatiques les plus emblématiques de la fin du XIXe siècle. Réalisée en **métal avec plaquettes et étui-crosse en bois**, elle reprend la silhouette caractéristique du célèbre Broomhandle. Son **mécanisme mobile simulant le chargement et le tir** renforce le réalisme de cette reproduction non fonctionnelle, destinée à la collection, à la décoration et à la reconstitution historique.

- **Marque : DENIX**
- **Modèle reproduit : Mauser C96**
- **Type :** Réplique décorative de pistolet historique
- **Origine du modèle :** Allemagne
- **Année d'apparition :** 1896
- **Période de fabrication de l'arme originale :** 1896 à 1937
- **Matériaux :** Métal et bois
- **Poignée :** Plaquettes en bois
- **Accessoire :** Étui-crosse en bois
- **Mécanisme :** Simulation mécanique du chargement et du tir
- **Fonctionnement :** Reproduction non fonctionnelle, incapable de tirer des projectiles
- **Utilisation :** Collection, décoration et reconstitution historique

### Une reproduction du légendaire Mauser C96

Avec sa silhouette immédiatement reconnaissable et sa poignée caractéristique, le **Mauser C96** occupe une place particulière dans l'histoire des armes de poing. Apparue en Allemagne en 1896, cette arme semi-automatique a traversé plusieurs décennies de conflits et marqué l'évolution des pistolets militaires.

La **réplique DENIX du Mauser C96** permet de retrouver l'esthétique de ce modèle historique sans disposer d'une arme à feu opérationnelle. Elle reprend notamment la longue partie supérieure du pistolet et sa célèbre poignée évoquant un manche à balai, à l'origine du surnom anglais **Broomhandle**.

**Une construction en métal et bois fidèle à l'esprit de l'époque**

La reproduction associe une **structure métallique** à des **plaquettes de poignée en bois**. Ce choix de matériaux restitue l'aspect traditionnel des armes de la fin du XIXe siècle, à une époque où le bois occupait encore une place importante dans la fabrication des équipements militaires.

La présence d'un **étui-crosse en bois** rappelle également l'une des particularités du C96 historique. Sur le modèle original, cet équipement pouvait servir d'étui de transport et de crosse d'épaule. Il constitue ici un élément supplémentaire de présentation et de fidélité esthétique.

**Un mécanisme mobile pour retrouver les gestes historiques**

Au-delà de son apparence, cette **reproduction de pistolet ancien** possède un **mécanisme de simulation du chargement et du tir**. Les éléments mobiles permettent d'évoquer les manipulations mécaniques du modèle d'origine, sans fonctionnement balistique.

Cette particularité apporte une dimension supplémentaire à la présentation de l'objet. Pour une collection consacrée aux armes anciennes ou une exposition retraçant l'évolution des pistolets semi-automatiques, elle permet d'illustrer certains principes mécaniques sans utiliser une arme véritable.

**Le C96, témoin de plusieurs décennies d'histoire militaire**

Produit entre **1896 et 1937**, le Mauser C96 appartient à la première génération de pistolets semi-automatiques ayant connu une diffusion internationale importante. Son architecture inhabituelle, son magasin placé devant le pontet et sa poignée inclinée lui donnent une identité visuelle particulièrement marquée.

Durant la **Première Guerre mondiale**, l'armée allemande utilise notamment des C96, dont une importante commande de modèles chambrés en 9 mm Parabellum. Le pistolet connaît également une diffusion en Russie, où certaines variantes seront associées au surnom de **Bolo Mauser**, en référence aux bolcheviks.

Encore présent dans différents contextes militaires au début de la Seconde Guerre mondiale, le C96 témoigne d'une période de transition majeure dans la conception des armes de poing.

**Une pièce de collection pour les passionnés d'histoire**

Dans une vitrine consacrée à la **Première Guerre mondiale**, aux équipements militaires allemands ou aux inventions armurières de la Belle Époque, cette reproduction trouve naturellement sa place.

Son association de métal et de bois convient également à une présentation dans un bureau, une bibliothèque ou un espace d'exposition historique. Pour les amateurs de **militaria**, les collectionneurs et les organisateurs de reconstitutions, elle permet d'illustrer l'apparence d'un pistolet emblématique sans recourir à une arme à feu fonctionnelle.

**F.A.Q**

**Quelle différence existe-t-il entre une réplique DENIX et un véritable Mauser C96 ?**

Le Mauser C96 original est un pistolet semi-automatique conçu pour tirer des munitions réelles. La reproduction DENIX est un objet décoratif non fonctionnel. Son mécanisme permet uniquement de simuler certaines manipulations, sans permettre le tir de projectiles.

**Pourquoi le Mauser C96 est-il surnommé Broomhandle ?**

Le surnom Broomhandle, qui signifie manche à balai en anglais, provient de la forme particulière de sa poignée en bois. Cette silhouette très reconnaissable a contribué à faire du C96 l'un des pistolets historiques les plus facilement identifiables.

**Une reproduction de pistolet historique peut-elle être exposée dans une collection ?**

Oui, une reproduction décorative peut être présentée dans une collection privée, une exposition historique ou une vitrine consacrée au militaria. Sa présentation doit éviter toute confusion avec une arme véritable, particulièrement lorsqu'elle est visible du public. Son transport et son utilisation lors de manifestations restent soumis aux règles applicables aux reproductions d'armes.

*Les prix de vente conseillés sont mentionnés à titre indicatif. Les armuriers sont libres de vendre au prix qu'ils souhaitent. Textes et photos non contractuels, sujet à modification.*